

PRESSEMITTEILUNG

Packendes Open-Air-Spektakel – *Shakespeare in Love* entführt unterhaltsam und temporeich ins London der Shakespearezeit

Am Samstag, dem 6. Juni 2026 um 19:30 Uhr, feiert *Shakespeare in Love* an den Uckermärkischen Bühnen Schwedt Premiere. In nur 10 Vorstellungen wird die Odertalbühne zum Schauplatz eines historischen Bühnenabenteuers in atemberaubender Naturkulisse. Im Anschluss an die Premiere verleiht der Förderverein der ubs den diesjährigen Uckermark-Oskar.

Mit *Shakespeare in Love* verwandeln die Uckermärkischen Bühnen Schwedt die Odertalbühne ab dem 6. Juni 2026 in einen historischen Schauplatz, der von der fiktiven Entstehungsgeschichte eines der größten Liebesdramen der Weltliteratur erzählt: Romeo und Julia. Die Inszenierung nach dem oscarprämierten Filmklassiker entführt in eine Zeit, in der Theater zum Massenereignis wird und auf den Bühnen alles möglich scheint – nur eines nicht: Frauen als Schauspielerinnen. Genau hier beginnt das Abenteuer von Viola de Lesseps, die sich als Mann verkleidet, um heimlich für eine Schauspieltruppe vorzusprechen. Ausgerechnet sie wird zur Muse des jungen William Shakespeare, der in einer Schreibblockade feststeckt und dringend einen Erfolg braucht. Zwischen Probenchaos, verbotener Liebe und drohender Katastrophe entsteht schließlich ein Stück, das die Welt verändern wird: Romeo und Julia.

Auf der Odertalbühne wird die Geschichte zur mitreißenden Zeitreise: Ein an das Londoner Globe Theatre erinnernder Holzbau mit Podesten, Treppen, Ebenen und verborgenen Auftritten bietet Raum für rasante Szenenwechsel, Balkonmomente, turbulente Proben und actionreiche Verfolgungen. Die Bühne wird zum Spielplatz für ein Ensemble, das mit Tempo, Witz und großer Lust an der Verwandlung durch die elisabethanische Welt wirbelt. 13 Schauspieler schlüpfen in 37 verschiedene Rollen. *Shakespeare in Love* verspricht Sommertheater mit allem, was ein unterhaltsamer Open-Air-Abend braucht: opulente Ausstattung, Humor, Tempo, Musik und das Gefühl, für zweieinhalb Stunden in eine andere Welt einzutauchen.

Regie führt Prof. Lars Franke, die Ausstattung stammt von Frauke Bischinger, die musikalische Leitung und Einstudierung übernimmt Tom van Hasselt, die Choreografie verantwortet Katarzyna Kluczna. In den Hauptrollen sind

1. Juni 2026

Jana Zazvorka
Medienreferentin
Tel. +49 (0)3332 538 233
jana.zazvorka@
theater-schwedt.de

Andreas Philemon Schlegel als Will Shakespeare und Katharina Apitz als Viola de Lesseps zu erleben.

1. Juni 2026

Im Anschluss an die Premiere wird der Uckermark-Oskar vergeben. Mit der Auszeichnung, die von der Märkischen Oderzeitung und dem Nordkurier unterstützt wird, ehrt der Förderverein der Uckermärkischen Bühnen Schwedt den besten Schauspieler und die beste Schauspielerin der aktuellen Spielzeit, zudem wird ein Sonderpreis verliehen.

Jana Zazvorka
Medienreferentin
Tel. +49 (0)3332 538 233
jana.zazvorka@
theater-schwedt.de

Shakespeare in Love

Schauspiel mit Musik

Nach dem Drehbuch von Marc Norman & Tom Stoppard

Bühnenfassung von Lee Hall

Musik von Paddy Cunneen

Deutsch von Corinna Brocher

Premiere: Samstag, 6. Juni 2026, 19:30 Uhr, Odertalbühne

Weitere Termine: 12./13./20.6.2026, 19:30 Uhr | 21.6.2026, 15:00 Uhr |
26./27.6.2026, 19:30 Uhr | 4.7.2026, 19:30 Uhr | 5.7.2026, 15:00 Uhr |
11./18.7.2026, 19:30 Uhr

Jeweils eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn stimmt ein kleines Vorprogramm auf die Vorstellung ein.

Präsentiert von Antenne Brandenburg (rbb)