

PRESSEMITTEILUNG

Chemnitz, 11. Juni 2026

Konzert der Rudolf-Kempe-Orchesterakademie

21. Juni 2026, 16.00 Uhr, St. Jakobikirche Chemnitz

Am 21. Juni 2026, 16.00 Uhr lädt die Rudolf-Kempe-Orchesterakademie lädt zu ihrem traditionellen Saisonabschlusskonzert in die Chemnitzer St. Jakobikirche ein. Elias Fenchel, der bis vor kurzem Mitglied der Akademie war und nun als Schlagzeuger fest zur Robert-Schumann-Philharmonie gehört, spielt zwei Stücke für Vibraphon: „Viridiana“ von Wolfgang Schlüter und „The Flower Meets the Ladybird“ von Florian Poser. Davor erklingt Camille Saint-Saëns' Sonate für Fagott und Klavier G-Dur, dargeboten von Akademist David Pollini (Fagott) und Emi Suzuki am Klavier. Zum Abschluss bringen, Blanca Barrientos López (Violine), Seunghee Jung (Violine), Büsra Özkan (Viola) und Bing Zhu (Violoncello) Dimitri Schostakowitschs Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 zu Gehör.

Die 2004 gegründete Orchesterakademie der Robert-Schumann-Philharmonie trägt seit 2018 den Namen des Dirigenten Rudolf Kempe, der von 1945 bis 1948 in Chemnitz als Generalmusikdirektor tätig war. Dieses Förderprogramm für angehende Orchestermusiker:innen ermöglichte bereits 75 Musikstudent:innen u. a. aus den Niederlanden, Polen, Südkorea, Österreich und Deutschland den Einstieg in den Theater- und Konzertalltag. In einer ein- bis zweijährigen Ausbildung erhalten sie hier Instrumental- und Kammermusikunterricht durch Musiker:innen der Philharmonie und sind in Vorstellungen des Musiktheaters sowie in Konzerten zu erleben. Mit dieser Institution wird ein wichtiger Baustein für den Erhalt einer einzigartigen Orchesterlandschaft geleistet.

Der Eintritt ist frei. Es wird eine Spende erbeten, die zu gleichen Teilen dem Waisenhaus Baby-Home Bethesda Repalle in Indien sowie dem Erhalt der St. Jakobikirche zugutekommt.

Wörter: 224

Zeichen ohne Leerzeichen: 1.462